

MEDALLA AL
RECONOCIMIENTO

ORGULLO OLÍMPICO



El equipo mexicano de nado sincronizado, que solventó sus gastos de preparación, cerró su brillante participación al ubicarse en el séptimo puesto > 4-5



adrenalina@gimm.com.mx / @Adrenalina

EL ARTE DEL TRIUNFO 2024



EXCELSIOR JUEVES 8 DE AGOSTO DE 2024

UNA PLATA COMPARTIDA

Prisca Awiti, quien desea cumplir otro ciclo olímpico, aseguró que la presea lograda en París 2024 es también de todos los mexicanos > 5



Foto: Mexsport y Héctor López



HORARIO	PARTIDOS 8 DE AGOSTO		LOCAL	EMPATE	VISITANTE
17:30	● INTER MIAMI	VS	TORONTO	-175	+320 +450
19:00	■ TIGRES	VS	PACHUCA	+105	+245 +245
20:30	● SEATTLE	VS	L.A. GALAXY	-106	+255 +280

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSULTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Recibe de regalo* \$1,000
SIN DEPÓSITO

Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías: \$6,281

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO DE GOR DEGRUPACIÓN Y DIVERSIÓN RESPONSABLE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



BAJA LA APP EN
caliente.mx



EL ARTE DEL TRIUNFO 2024



adrenalina@gimm.com.mx

La autopsia André Marín

CHIVAS, EN EL OLVIDO

Lo peor que le puede pasar a un producto importante es que sus fieles seguidores dejen de interesarse en él. Y en el Guadalajara empieza a pasar eso. Chivas sin refuerzos, Chivas sin director deportivo, Chivas sin empatía con la tribuna y Chivas, que apostaba todo a la figura de un hijo pródigo como **Javier Chicharito Hernández**, no logró nada.

Hace no mucho tiempo, el **Chicharito** llenó el estadio en su presentación y, al día de hoy, ha sido la mayor decepción de los últimos años en el fútbol mexicano. Con **Fernando Gago** no pasa nada. No transmite ni llama la atención. Y **Fernando Hierro**, que estaba haciendo un buen trabajo, salió corriendo por los petrodólares y ya vive en el golfo Pérsico.

Entiendo que la Leagues Cup no sirve para nada y es un estorbo, pero la eliminación también le pega a Chivas. No juegan a nada y lo peor es que no calientan el ambiente. Su fiel fanática se está cansando. Chivas ve desde muy lejos una de las eras de gloria del América. Observan cómo los amarillos ganan y ganan, y siguen contratando bien y siguen teniendo equipos muy competitivos.

Y los equipos de Monterrey y hasta Cruz Azul tienen un proyecto claro. Hoy, Chivas no sabe a dónde va. **Amaury Vergara** ha hecho todo lo humanamente posible y ha heredado problemas muy graves de las Chivas. Me consta que ha buscado por todo el mundo gente adecuada para trabajar en su equipo y, al final, pasan cosas como la de **Fernando Hierro**, que recibe una oferta que no puedes rechazar y deja tirado al equipo.

Omar Govea, un canterano del América, fue su fichaje estrella. Y no pasa nada. No pasa absolutamente nada con las Chivas.

Chivas ha dejado de ser interesante. No estoy diciendo que el Guadalajara deje de ser un fenómeno social, lo que digo es que muchísima gente ya ni siquiera sabe dónde juegan las Chivas el fin de semana o si ya les volvieron a cambiar el diseño de la camiseta, que todavía no terminan de pagar.

Amaury no tiene la culpa, pero como Amaury es el dueño, tiene que hacer algo. No puede ser posible que el América es portada casi todos los días y Chivas ya no pinta. No lo puede permitir.

Las Chivas están en el olvido y lo más doloroso es que no se ve por dónde se puedan recuperar pronto.

Oficialmente, las Chivas están en crisis.

X andremarinpuig
Facebook: andremarinp
Instagram: andremarinpuig
You Tube: André Marín

EN GOLF OLÍMPICO Luce Gaby López al ubicarse tercera

POR CARLOS BARRÓN
carlos.cordova@gimm.com.mx

Luce Gaby López en el campo de golf de los Juegos Olímpicos de París al culminar la primera ronda en el tercer lugar con 70 golpes, dos bajo par. La mexicana quedó por detrás de la anfitriona Celine Boutier

que hizo 65 golpes y siete bajo par y de la sudafricana Ashleigh Buhai con 68 golpes, cuatro bajo par.

López, quien está en sus terceros Juegos Olímpicos, había advertido en la víspera que llegaba con un trabajo mental diferente, dispuesta a pelear medallas.

“En las anteriores ediciones me rebasó la ansiedad, el nerviosismo y las adversidades, pero para París vengo con un cuerpo de trabajo mental que me ayuda mucho. Ya sé a lo que me voy a enfrentar, no es algo que me vaya a sorprender, por eso tengo la confianza de hacer una buena demostración”.



Foto: Reuters

adrenalina@gimm.com.mx

Rey y dama Arturo Xicoténcatl



BLANCAS JUEGAN Y GANAN. El prodigio turco de 12 años, Yagaz Kaan Erdogmus, el cuarto ajedrecista en precocidad en alcanzar el título de Gran Maestro, produce una demoladora miniatura de 14 jugadas sobre el GM Darmen Davdvakásov, kazajo de 45, en el Mundial de Astana.

Faustino Oro y Erdogmus surfean en olas gigantes

No dejamos de asombrarnos del acelerado progreso del ajedrez impulsado por la tecnología, sumado con la pandemia que obligó a muchos niños y adolescentes a descubrir el universo mágico de la combinación.

Dos ajedrecistas precoces el argentino Faustino Oro, de 10 años y el turco Yagz Kaan Erdogmus, de 12, ocupan el centro de atención: el primero ha sido miembro de la selección nacional de su país que va a competir en la LXV Olimpiada de ajedrez que se va a realizar del 10 al 25 de septiembre en Budapest con el concurso de 2 mil 700 jugadores de cerca de 200 países, mientras el segundo, el cuarto gran maestro en precocidad acaba de lograr una fulminante miniatura sobre el GM Darmen Savakasov, de 45 años, en el reciente Campeonato Mundial de Ajedrez Rápido y de Blitz.

Sobre la noticia de Oro nos enteramos por un comunicado del doctor Uvencio Blanco Hernández, miembro de la FIDE quien ha colaborado con Gustavo Maass, de Ciudad Juárez, Chihuahua, creador del Salón de la Fama de México, escribiendo libros con datos biográficos de las personalidades del ajedrez mexicano así como de América Latina.

Faustino Oro aprendió ajedrez durante la pandemia. Su progresión, meteórica y espectacular. En junio coronó la primera fase de su trayectoria al convertirse en el jugador más precoz en conquistar el título de Maestro Internacional en el torneo de Barcelona al lograr 6 ½ puntos de nueve posibles y compartir el primer lugar con el MI Cristian Andrés Hernández y adelante del GM Hipólito Assis. El niño Faustino Oro (2,351) fue el único que pudo derrotar a Hipólito. El argentino es MI a la edad de 10 años, 8 meses y 16 días.

Su presencia en la Olimpiada a la que asisten el 99 por ciento de los grandes maestros constituye un acontecimiento y su presencia establecerá un récord mundial de precocidad. En un certamen al que asistirán Ding, Liren, Carlsen, Caruana, Nakamura y otras luminarias, el precoz argentino irá con el propósito de dar algunas campanadas. Impensable en los albores de este siglo que alguien considerase que a La Meca de los GMs pudiese llegar un niño.

Yagz Kaan Erdogmus nació el 3 de junio de 2011, en Bursa, Turquía. Aprendió a jugar a los seis años en una guardería. En 2019 ganó el Campeonato de Europa Sub 8 con ocho puntos de ocho posibles. El pasado 1 de abril, señaló en el Torneo Abierto Grenke siete puntos reales de nueve posibles para alcanzar la tercera norma de Gran Maestro y convertirse a los 12 años, 9 meses y 29 días, en el cuarto GM de la historia, después de Mishra Ahimanyu, Estados Unidos, 12-04-25; Sergey Karjakin, Ucrania-Rusia, 12-07-00 y Dommanjuru Gukesh, India, a los 12-07-17.

En el pasado Campeonato Mundial Rápido y Blitz en Astana, Erdogmus (2,342 puntos Elo en ajedrez rápido) derrotó al GM Darmen Sadvakaásov, (2,593) al ritmo de 15' 10" de añadido. De 45 años Sadvakaásov es un ajedrecista notable. En 1988 ganó el primer lugar y la medalla de oro en el Campeonato Mundial Junior, para menores de 20 años. En 2007 compartió el primer lugar en el Torneo de Miami con Hikaru Nakamura. Shabálov. Tiene score de +5 -3 ante el legendario Víctor Kortchnoi y de +4 ½ - 3 ½ ante el ex monarca mundial Anatoly Kárpov.

Veamos esta singular miniatura en la modalidad Rápida.

Blancas: Yagiz Kaan Erdogmus, Turquía, 2,342.

Negras: Darmen Davdvakásov, Kazajistán, 2,593.

Apertura PD, Ataque Torre, Colle, Londres, A46.

R-7, C. Mundial por equipos, Astana, Kazajistán, 02-08-2024.

1.d4 Cf6 2.Ag5 e6 3.e4 h6 4.Axf6 Dxf6 5.Cc3 d6 6.Dd2 c6 7.O-O e5 8.Cf3 Cd7 9.dxe5 dxe5 10.Cb5 Rd8 11.Da5+ b6 12.Dc3 a6 13.Cd6 Rc7 14.Ce8+ 1-0.

II Torneo Internacional de Aguascalientes. Los GM Jorge Cori, de Perú, y José Eduardo Martínez Alcántara, de México, y 35 jugadores más ganaron sus partidas en la sesión inaugural en el que participan 12 GMs de 8 países.

Emparejamiento de la segunda ronda. 1) Jorge Cori vs Antonio Gracia; 2) Alejandro Pérez vs. José Eduardo Martínez Alcántara; 3) Elier Miranda vs. Fabian Gutiérrez; 4) WGM Yerrisbel Miranda vs Juan Carlos Obregón; 5) Neuris Delgado vs. Miguel Tadeo Palma; 6) Carlos Torres Rosas vs. Omar Almeida; 7) Juan Carlos González Zamora vs. Luis Alberto López Raygoza. 8) Julián Estrada Nieto vs. Kevin Cori Quispe; 9) Sión Galaviz vs. Froylán Luna; 10) Sergio Morales vs. Gabor Nagy.



No te pierdas el regreso del
futbol europeo con LALIGA y Bundesliga



Desde
\$369⁽¹⁾
al mes

\$0
Instalación⁽²⁾

Llámanos al
55 4040 0202



Vigente del 1 al 31 de agosto de 2024. (1) Precio mensual en pago oportuno del paquete de programación Sky silver con 1 equipo; Precio regular mensual del paquete Sky silver \$449 con 1 equipo; (2) Promoción aplicable en la contratación de cualquiera de los paquetes de programación denominados: Sky silver, Sky gold y Sky platinum con 1 o 2 equipos con o sin funcionalidad de grabación; Precios registrados ante el Instituto Federal de Telecomunicaciones, mismos que pueden ser consultados en www.ift.org.mx. Términos y condiciones en www.sky.com.mx o con tu Distribuidor Autorizado.



EL ARTE DEL TRIUNFO 2024

ACTIVIDAD DE LOS MEXICANOS

DE MADRUGADA.

Paulo Strehlke Delgadillo comenzará la actividad tricolor en la competencia de aguas abiertas de la rama varonil.



G. López y M. Fassi

Stroke play. 01:00 Las mexicanas estarán en el tercer día el 9 de agosto.



Foto: AFP



R. Willards y K. Berlín / Clavados

Plataforma preliminares: 02:00 horas. Buscarán pase a semifinales el 9 de agosto



Foto: Mexsport

Nacionales concluyen quintos en marcha

Alegna González y Ever Palma terminaron en la quinta posición en la competencia de marcha mixta, que hizo su debut en Juegos Olímpicos. El oro quedó en poder de los españoles, la plata fue de los ecuatorianos y el bronce de los australianos.

— De la Redacción

LAS MEXICANAS FUERON SÉPTIMAS TODO VALIÓ EL ESFUERZO

El equipo tricolor termina entre las finalistas luego de haber hecho el empeño de cubrir sus gastos ante el desamparo de la Conade

POR EDDA PADILLA

Enviada

edda.padilla@gimm.com.mx

PARÍS.- Las integrantes del equipo mexicano de natación artística terminaron su participación olímpica con una séptima posición que les llena de orgullo por todo lo que hubo detrás de este resultado, para el que no contaron con pleno apoyo de las autoridades mexicanas.

Hace unos meses, la titular de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade) dijo en tono de moña que estaba bien que vendieran trajes de baño, calzones o tupperware para obtener fondos y así pagaran sus viajes de preparación e insumos con miras a los Juegos Olímpicos de París.

Y así lo hicieron... Con esos fondos, Regina Alferez, Fernanda Arellano, Nuria Diosdado, Itzamary González, Joana Jiménez, Samantha Rodríguez, Jessica Sobrino y Pamela Toscano se dieron a sí mismas la oportunidad de terminar como finalistas

olímpicas y no permitieron que nadie se interpusiera en su sueño por trascender a nivel olímpico.

“Sí, sirvió muchísimo (vender ropa deportiva), sobre todo porque muchísima gente se hizo parte de nuestro equipo. Tenemos más de ocho mil 500 toallas vendidas y cinco mil trajes de baño, que están distribuidos, no sólo por México, sino por muchas partes del mundo y eso es increíble para nosotras”, recordó ayer la veterana Diosdado sobre los esfuerzos que hicieron para complementar su preparación luego de que la dejaron sin recursos públicos. “A donde vamos, incluso aquí en París, voluntarios traen su toalla para que se las firmemos, ya que es como un emblema de nosotras. Sirvió más allá de tener ganancias para pagar cosas del equipo, sirvió para hacer un gran conjunto, algo que nos ha brindado un gran respaldo”.

En la jornada de ayer, con la rutina acrobática, las tricolas lograron la quinta mejor

calificación (263.4567) para ascender a la séptima posición general con 853.7932 puntos y terminar en mejor sitio que Egipto, Australia e Italia. Las primeras posiciones fueron para las chinas (996.1389), las estadounidenses (914.3421) y las españolas (900.7319), conjuntos que no afrontaron las condiciones precarias a las que tuvieron que darle la cara las mexicanas ante el abandono por parte de las autoridades del gobierno federal.

“Claramente vamos a seguir haciendo lo que sea necesario para seguir representando a México, seguir estando presentes a nivel internacional y, por qué no, en el siguiente ciclo olímpico”, dijo Johanna Jiménez.



A donde vamos, incluso aquí en París, voluntarios traen su toalla para que se las firmemos, ya que es como un emblema de nosotras. Sirvió más allá de tener ganancias para pagar cosas del equipo.

NURIA DIOSDADO NADADORA MEXICANA

TRAMPOLÍN FEMENIL

Un comienzo prometedor

Aranza Vázquez volvió a poner a México en los reflectores olímpicos, después de firmar la tercera mejor marca de la primera ronda de la prueba individual de tres metros.

Vázquez, quien se encuentra en su segunda participación olímpica luego de haber concluido sexta en Tokio 2021, tuvo 321.75 puntos para quedar únicamente por detrás de la china Yiwen Chen (356.40) y la australiana Maddison Keeney (337.35). La otra mexicana, Alejandra Estudillo (276) también avanzó a semifinales en sitio 17.

— De la Redacción



Foto: Reuters

CLAVADOS

Olvera sueña con otra presea

El medallista olímpico de plata Osmar Olvera logró un registro de 463.75 puntos para avanzar en la cuarta posición a la final de trampolín individual, competencia en la que aspira a colgarse su segunda medalla en estas justas.

Olvera, quien se quedó con la segunda posición en la competencia sincronizada de trampolín junto a Juan Celaya, fue superado por los chinos Zongyuan Wang (537.85) y Siyi Xie (505.85), además del británico Jack Laugher (467.05). El fue el único tricolor clasificado en estas semifinales.

— De la Redacción

EL DATO

Fondo del problema

Conade dejó de brindar apoyos en preparación y becas a todos los deportistas de disciplinas acuáticas desde principio de 2023 debido a un problema con la Federación Mexicana de Natación y el organismo rector a nivel internacional.

LAS TRICOLORS ESTÁN EN DUETO

La actuación mexicana en la competencia de nado artístico continuará cuando se realice la competencia de dueto, en la que Nuria Diosdado y Johana Jiménez ganaron su pase para las justas parisinas.

Las tricolores buscarán destacar en esta competencia a partir del viernes con la primera sesión de la rutina técnica en la que hay 18 parejas.

— De la Redacción

Foto: Reuters



Fotos: Mexsport

Daniela Souza fue derrotada después de recibir cinco amonestaciones ante la tunecina Dhahri.



YERRO EN TAEKWONDO
Amarga derrota
de Daniela Souza

POR RICARDO THOMAS

ricardo.thomas@gimm.com.mx

Daniela Souza llegó a tierras francesas con la etiqueta de ser una de las esperanzas mexicanas para conquistar un sitio en el podio en taekwondo... Pero se irá de ellas con la amargura de haber perdido su primer combate, después de recibir cinco amonestaciones, y con ellas la descalificación.

“Fue un combate un poco desconcertante. Nunca acostumbro a quejarme de las circunstancias, pero sí estoy desconcertada por la situación en las que se dio el resultado”, dijo Souza a Conade. “De mi parte fue un error de principiante, lo que siempre hago ahora no lo quise arriesgar y termino perdiendo por amonestaciones... No es culpa de nadie más que mía”.

La mexicana estaba arriba 5-4 cuando restaban menos de cinco segundos para que concluyera el combate ante la tunecina Ikram Dhahri en la categoría de los menos de 49 kilogramos.

La tricolor, medallista de oro en el Mundial de Guadalajara 2022 en esta categoría, recibió su cuarta amonestación del round cuando evadió pelear a unos segundos del final y luego abandonó el área de combate con cuatro centésimas; pensando que todo había terminado, se despojó del casco protector, lo que motivó una quinta amonestación, que se convirtió en su descalificación por reglamento. También los jueces consideraron que la peleadora africana había ganado dos de los tres rounds tras igualar en el marcador 5-5, el último de ellos debido a que la tricolor rehuyó a combatir y con ello fue acumulando las amonestaciones.

La desconcentración de Souza provocó que su presentación olímpica terminara con una decepcionante derrota. Su sueño de ser medallista olímpica terminó horas después, cuando Dhahri fue eliminada en su pelea de cuartos de final y con ello se le cerró la oportunidad de ir a un repechaje por la preselección de bronce.

Foto: Reuters

AGRADECE SUS RAÍCES

Prisca Awiti celebra
su triunfo cultural

La medallista olímpica de plata en judo expresó que su conquista en París 2024 es el resultado del legado que ha tenido por parte de su familia

POR KATYA LÓPEZ

Especial

adrenalina@gimm.com.mx

El sabor de su victoria es multicultural. Prisca Awiti admira la plata que ganó en los Juegos Olímpicos de París 2024 como una síntesis de su historia, un relato que se hilvana con piezas de todo el mundo.

“Soy orgullosamente mexicana, pero también orgullosamente keniana, por mi papá. Estoy muy consciente, de dónde vengo, de todos los países y raíces de donde vengo y cómo esto me han traído hasta poder lograr esto, con las enseñanzas de la vida y las culturas de las que vengo hasta ganar esta medalla que es para todos”, dijo la judoca tricolor, nacida en Inglaterra de madre mexicana.

Después de dos años de entrenar y competir en busca de clasificar a los Olímpicos de París hasta conquistar el podio, ahora mira en su horizonte hacia los próximos Juegos, pero antes desea disfrutar de este logro en la capital francesa antes de retomar su preparación.

“Creo que sí, tal vez en el fondo de mi mente sí está hacer otro ciclo y buscar llegar a otros Juegos Olímpicos, pero por ahorita lo más importante para mí es tomarme un descanso”, expresó la atleta de 28 años.

Así como el podio olímpico lo concibe como el resultado de la herencia de un legado diverso, Prisca ahora lo da como una ofrenda a su patria.

“Saber que todo un país estaba despierto en la madrugada viéndome competir fue asombroso. Hasta que lo vives, no te imaginas los sentimientos que tendrás. Tener esta medalla en mi cuello me llena de orgullo y doy gracias a México por darme la oportunidad de cumplir mis sueños aquí, porque esta medalla no sólo es mía es de todos ustedes también”.



Foto: Héctor López

Saber que todo un país estaba despierto en la madrugada viéndome competir fue asombroso. Hasta que lo vives, no te imaginas los sentimientos que tendrás.”

PRISCA AWITI
MEDALLISTA OLÍMPICA

París, voluntarios traen
s, ya que es como
más allá de tener
equipo.”

MEXICANA



BREVES

Álvarez da la cara por el boxeo cubano

PARÍS.— El cubano Erislandy Álvarez se proclamó campeón del peso ligero (63.5 kg) al vencer al peleador francés Sofiane Oumiha en un combate con decisión dividida. Álvarez le dio su único oro al boxeo cubano en estos Juegos. El púgil de Cienfuegos, debutante olímpico, negó haber sentido presión ante el local al señalar que “solamente sentí presión en mi primera pelea olímpica. Tenía muchos nervios, pero me controlé después.”

— AFP

Quincy Hall hace sonar el himno estadounidense

PARÍS.— El estadounidense Quincy Hall conquistó el oro olímpico en los 400 metros lisos, con un esprint que le robó el triunfo en la línea de llegada al británico Matthew Hudson-Smith. El británico enfiló en cabeza la recta final en el estadio de Francia tras un buen arranque que supo administrar, pero Hall lo persiguió desde su derecha para alcanzar meta con un crono de 43.40, el quinto mejor de todos los tiempos.

— AFP



Foto: DPA

Atleta es detenido por comprar cocaína

PARÍS.— Un jugador de la selección australiana de hockey sobre pasto fue arrestado la noche del martes mientras intentaba comprar cocaína en las calles de París. El detenido, según publica la agencia AFP, es Thomas Craig, de 28 años. El Comité Olímpico Australiano (AOC) confirmó que uno de sus jugadores de hockey estaba detenido, pero matizó que no se habían presentado cargos contra él.

— De la Redacción

Art But Make It se ha convertido en una de las cuentas más seguidas en los Olímpicos de París, gracias a las imágenes con las que combina arte y deporte

POR ARIEL VELÁZQUEZ
ariel.velazquez@gimm.com.mx

En el vasto universo de las redes sociales, donde cada día emergen nuevas cuentas con propuestas innovadoras y creativas, una en particular ha capturado la atención de los amantes del arte y del deporte por igual: Art But Make It. Este perfil, que combina imágenes de competencias atléticas con pinturas icónicas de la historia del arte, se ha convertido en una sensación en internet, generando una experiencia visual única y educativa para sus seguidores.

LJ Rader, el creador de X, se distingue por su habilidad para encontrar similitudes sorprendentes entre momentos emblemáticos del día a día de la industria deportiva y obras maestras del arte. Las comparaciones no sólo son ingeniosas, sino que también revelan una comprensión profunda de ambas disciplinas. Las publicaciones típicamente presentan una fotografía deportiva junto a una pintura clásica, mostrando paralelismos en posturas, expresiones faciales, colores y composiciones.

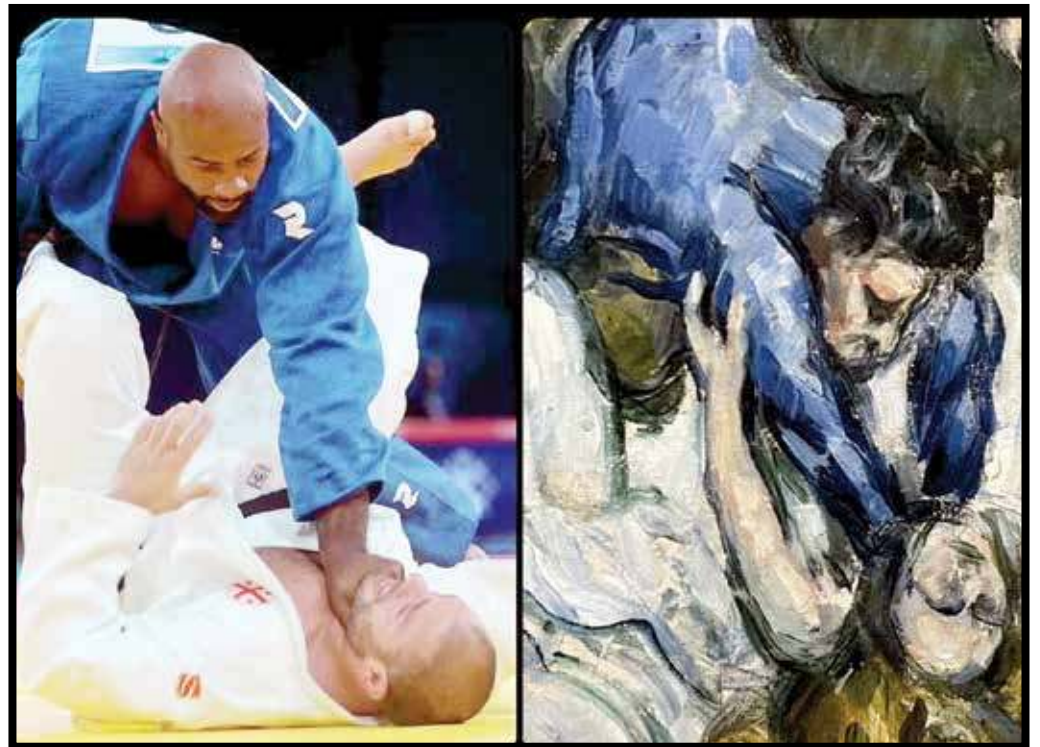
La celebración de los Juegos Olímpicos de París ha impulsado el trabajo de Rader, quien entre X e Instagram ya acumula casi un millón de seguidores.

“Ha sido una locura lo rápido que ha crecido la cuenta durante los Juegos Olímpicos en comparación a otras grandes competiciones en donde he compartido material”, contó LJ Rader a **Excelsior** mediante mensajes de texto.

Entre sus publicaciones más exitosas durante la justa parisina, se encuentra la composición del saltador francés Anthony Ammirati, quien tiró la barra transversal con sus genitales. Rader utilizó el Fresco de Príapo, Casa de los Vetti, Pompeya, para lograr el emparejamiento.

Tan sólo su publicación en X alcanzó 1.5 millones de visualizaciones, mientras que en Instagram ha tenido un alcance con personalidades como Simone Biles.

El domingo, cuando el estadounidense Noah Lyles ganó los 100 metros planos, una fotografía del mexicano Héctor Vivas se



GANA EL ORO EN INTERNET

La fusión creativa que conquista las redes sociales



Foto: X @ArtButSports

popularizó en internet al retratar con una cámara fija múltiples cuadros de la competencia. Art But Make It llevó a nuevas alturas la postal al añadirle una imagen de arte contemporáneo conocido como Diamond Matrix.

Rader no es historiador de arte ni curador, y no trabaja en un museo ni en una galería. En sus biografías de redes sociales comparte rápidamente que tampoco utiliza inteligencia artificial para buscar las obras a las que hace referencia, lo que hace que sus atractivos dípticos sean aún más impresionantes.

“

Mucho de lo que está pasando se lo debo a mi abuela y a mi buena memoria. Mi abuela me enseñó sobre historia del arte y me ayuda a encontrar similitudes con momentos del deporte.”

LJ RADER
CREADOR DE CONTENIDO

Rader utilizó la famosa pintura *La mujer extranjera* de Paul Cézanne, 1875-76 (obra superior) para sincronizarlo con el triunfo del judoca Teddy Riner.

LJ es un hombre de 34 años que vive en Nueva York y trabaja para una empresa de datos deportivos. “Creo que mucho de lo que está pasando ahorita se lo debo a mi abuela y a mi buena memoria. Mi abuela me enseñó mucho sobre historia del arte. Algunos piensan que uso inteligencia artificial, pero en realidad es mi buena memoria”.

El etíope cae ante el penúltimo obstáculo en los tres mil metros por lo que fue sacado de la pista en camilla y ambulancia

DE LA REDACCIÓN

adrenalina@gimm.com.mx

Uno de los favoritos en la prueba de los tres mil metros con obstáculos, el etíope Lamecha Girma, sufrió una aparatosa caída en la antepenúltima barrera que lo dejó inconsciente en la pista.

Medallista de plata en los anteriores Juegos Olímpicos de Tokio, Girma se tropezó al intentar dar alcance al keniano Abraham Kibiwot y sufrió un duro golpe por el que tuvo que ser sacado en camilla, inmovilizado del cuello y llevado a un hospital de inmediato.

“Tardó en recuperar completamente la conciencia. Se fue al hospital para recibir tratamiento. Aunque no tiene amenaza de vida, necesitará algo de tiempo para recuperarse”, mencionó su entrenador, Eabisa Negese.

El oro fue finalmente para el marroquí Soufiane El Bakkali que refrendó su título de campeón olímpico con 8:06.05 minutos; la plata fue para el estadounidense Kenneth Rooks y el bronce para el keniano Abraham Kibiwot.

Con su triunfo, El Bakkali confirma a los 28 años su supremacía en la distancia, después de proclamarse también bicampeón del mundo en Eugene 2022 y Budapest 2023.

El marroquí gozó de un fuerte apoyo de sus fans en el Estadio de Francia, y al término de la prueba se le acercó un nutrido grupo de compatriotas para hacerse fotos con él. El Bakkali es además el tercer atleta de un país árabe que logra dos oros en unos Juegos Olímpicos. Previamente sólo lo consiguieron su compatriota el atleta Hicham El Guerrouj, vencedor en 1500 y 5 mil metros en Atenas 2004 y el nadador tunecino Oussama Mellouli, oro en 1500 metros libre en Pekín 2008 y en los 10 kilómetros en Londres 2012.



Foto: Reuters

GIRMA PERDIÓ TODO, HASTA LA CONCIENCIA

LA ALTURA DE KENNEDY

Nina Kennedy de Australia ganó el primer lugar en la competencia de salto con garrocha femenino en los Olímpicos de París con una altura de 4.90 metros. La plata fue para Katie Moon con 4.85 metros y el bronce fue para la canadiense Alysha Newman con la misma marca de 4.85 metros. Nina Kennedy y Katie Moon compartieron el

primer sitio hace un año en el Mundial de Atletismo en una imagen que pasó a la historia cuando en la pista charlaron para ponerse de acuerdo en compartir el podio, pero esta vez la australiana hizo un poco más.

Campeona mundial el año pasado y ahora campeona olímpica, la australiana Nina Kennedy se confirmó como la nueva estrella del salto con garrocha.

EL DATO

Sin mejora

El último reporte médico es que Lamecha Girma pasó la noche inconsciente en el hospital.



QUEDA REZAGADA. La mexicana Paola Morán hizo un tiempo de 50.73 segundos para quedar eliminada de los 400 metros planos. Quedó un segundo por detrás de las que consiguieron el pase a la final.

Foto: Reuters



Foto: DPA

Roje Stona sorprende al lanzar el disco

El jamaicano Roje Stona en su último intento lanzó el disco exactamente a 70 metros con lo que consiguió el récord olímpico y destruyó los sueños del lituano Mykolas Alekna, que dos minutos antes había superado la marca que su padre Virgilius había impuesto en Atenas 2004 con 69.97.

— Carlos Barrón



BOXEO ENVUELTO EN POLÉMICA

Lin Yu-ting gana y su rival protesta

PARÍS.- La boxeadora taiwanesa Lin Yu-ting superó las semifinales de la categoría de 57 kilos, con lo que las dos púgiles envueltas en una polémica de género en estos Juegos competirán por el oro olímpico, la otra es la argelina Imane Khelif. Lin derrotó a la turca Esra Yildiz Kahraman por decisión unánime.

La espigada Lin, cinco centímetros más alta que su rival, dominó el combate desde los primeros compases con un único desliz en el primer asalto, cuando tropezó y cayó brevemente a la lona.

La turca Kahraman no se tomó a bien la derrota y al final protestó con el símbolo de la X que refiere a los cromosomas femeninos.

— AFP



Fotos: DPA



No sólo es ponerse trucha

Es una especie de extraña referencia el hablar de **Mike Trout** como un gran pelotero en MLB.

El nacido en New Jersey sería la flamante primera elección y firma de los Angelinos en el 2009, para un discreto debut en el 2011, donde batearía para .220 de promedio y discretos cinco palazos en 40 encuentros.

Con un físico compacto y bien trabajado, este jugador fue cincelandos números entre las temporadas 2012 hasta incluida la de un 2019, donde consolidaría el MVP (jugador más valioso), el cual ya había conseguido en 2014 y 2016, al acumular toda clase de buenos aportes defensivos en un equipo más tibio que una quesadilla de microondas.

Prácticamente todos los años aciagos de los Angelinos le han tocado a un **Mike Trout** que ha tratado hacer su trabajo sin distraerse, aunque... se le ha fustigado el, quizá, no tener cierto liderazgo, incluso en su momento el no querer ser una imagen ejemplar como pelotero del máximo beisbol.

Es duro, muy muy duro ver cómo, después de ese tremendo año de 2019, sólo en el 2022 ha jugado más de 100 encuentros (119), aun cuando nunca ha jugado un calendario completo —sus 159 encuentros del 2015 y 2016 son su récord— y para este rol en curso sólo actuó en 29 para encontrar otra lesión en la rodilla que puso fin a su campaña.

Cumple 33 años el tremendo pelotero **Trout** y su futuro viene con un contrato hasta el 2030, cuando, tenemos que ser realistas, en una organización californiana tan desgastada en imagen y presencia puede pasar cualquier cosa menos ser contendientes, vaya, ni haciendo dupla con **Shohei Ohani** pudieran lograr gran cosa con un desfile de compañeros, incluyendo un **Anthony Rendon** a quien, pues... lo acusan de "robar", al tener otro contratazo y vivírsela casi siempre en el hule.

Mike Trout: el ídolo que pudo ser.

Es curioso también cómo esto se comenta justo cuando los Medias Blancas de Chicago rompieron esa horrible racha de 21 derrotas en fila, aun con ese "colapso beisbolero" les permiten realizar cambios sin establecer un futuro como equipo, *really?* MLB no puede estar arrastrando esas 3-4 organizaciones, dan pena, aunque tengan un puñado de peloteros interesantes y se les otorgue un Fondo Central como para presentarse así.

Ahora, con la fiebre olímpica en París, vaya discusión viene para Los Ángeles 2028 con el beisbol y Grandes Ligas EN SERIO requiere un esquema donde se permita a los ídolos aparecer en la justa veraniega, si no, va a ser un torneito intrascendente... en Brisbane 2032 (¿se ve lejos?) perfectamente los australianos van a querer pelota caliente. Momento de definición para Las Mayores si realmente quieren ser internacionales en serio o si es para mejor ponerse a ver el Surf y el baile...

OBTIENE SU PRIMERA VICTORIA EN MLB

DÍA PARA EL RECUERDO

												
CINCINNATI		MIAMI										
TIRILLA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
Reds	0	0	0	0	0	0	4	10	0			
Marlins	5	0	0	0	1	0	0	6	8	0		

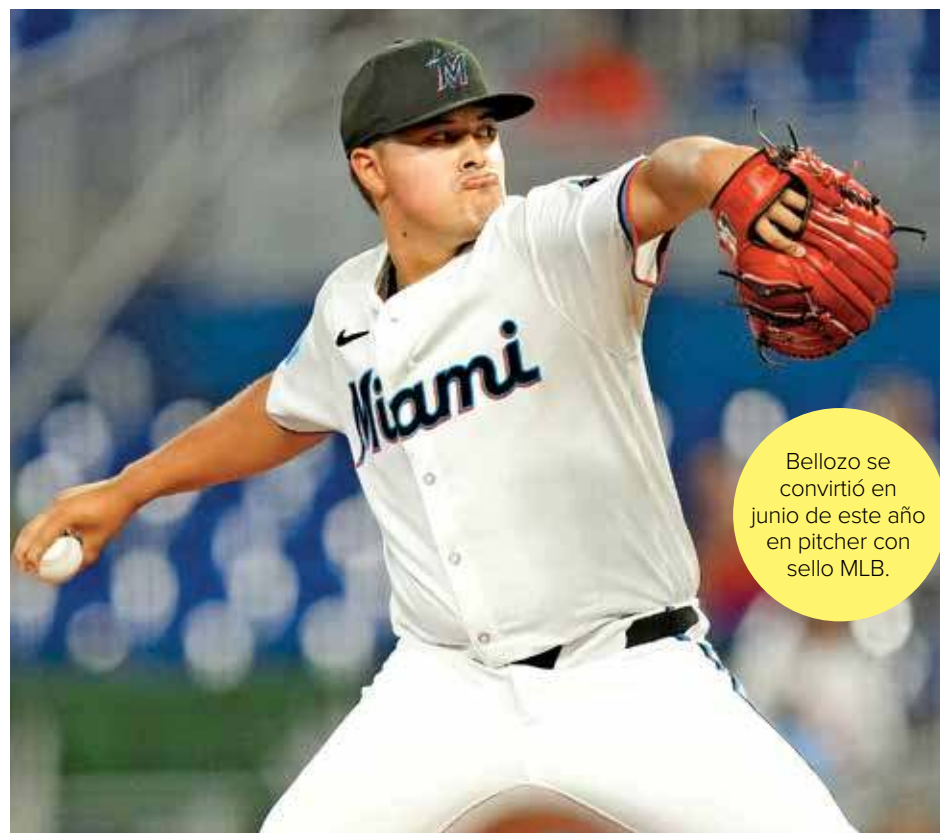
EL MEXICANO VALENTE BELLOZO LANZÓ 5.2 INNINGS EN BLANCO; PONCHÓ A CUATRO Y SÓLO ACEPTÓ CINCO IMPARABLES

POR EMMANUEL CAMPA
emmanuel.campa@gimm.com.mx

La tercera fue la vencida para el mexicalense Valente Bellozo. El derecho mexicano trabajó cinco entradas y dos tercios en blanco y se llevó la primera victoria de su carrera en el triunfo de los Marlins de Miami 6-4 sobre los Reds de Cincinnati.

Bellozo salió en un juego en posición de ganarlo por tercera vez. En su debut el 26 de junio y en su apertura más reciente, el pitcheo de relevo le había arruinado la oportunidad de tener su primera victoria como lanzador ligamayorista.

Ayer fue retirado de la loma con ventaja de 6-0, y por poco el bullpen lo vuelve a dejar sin esa oportunidad. Cincinnati dejó las dos carreras del



Bellozo se convirtió en junio de este año en pitcher con sello MLB.

Foto: Reuters

empate en posición de anotar. Calvin Faucher dominó a Jaimer Candelario con una rola a para terminar el juego.

Bellozo logró espaciar cinco hits y dos bases por bolas sin permitir carrera en su actuación que incluyó cuatro ponches. Dejó su marca en un triunfo y una derrota con una buena efectividad de 3.05.

El cachanilla se vio beneficiado por un rally de cinco carreras de su ofensiva en la primera entrada, que incluyó dos jonrones. Jake Burger, apenas el segundo bateador de los Marlins en el juego, dio el primero de dos jonrones solitarios que dio en el encuentro, y Derek Hill empalmó otro con las bases llenas.

El momento más difícil de Bellozo fue en la segunda entrada, justo después del gran rally, cuando después de dos outs permitió sencillos de Noelvi Marte y Jake Fraley, dio base por bolas a Santiago Espinal, pero salió del apuro ponchando a Jonathan India.

Por fin Bellozo puede celebrar un triunfo.

Dividen triunfos en Nueva York

En una doble cartelera celebrada en Yankee Stadium, los Bombarderos del Bronx y los Angels dividieron triunfos. En el primer encuentro, la novena de la Gran Manzana se llevó la pizarra 5-2 con victoria para el dominicano Luis Gil, quien lanzó cinco rollos y sólo aceptó un par de imparables. En el juego de la noche, la ofensiva de los Angels despedazó al novato Will Warren, quien aceptó ocho imparables, incluido un grand slam.

— Ariel Velázquez

A	82	NY
LA ANGELS		NY YANKEES



Foto: Reuters

Assad cumple en el montículo

El tijuaneño Javier Assad lanzó cuatro innings en los que aceptó cuatro imparables, dos carreras y regaló dos bases por bola en la victoria de los Cubs sobre los Twins. Ian Happ y Michael Busch conectaron cuadrangulares y cinco lanzadores de Chicago se combinaron para lanzar pelota de seis imparables. Los relevistas de los Cubs limitaron a los Twins de Minnesota a sólo tres hits después de la partida de Assad.

— De la Redacción

T	23	C
MINNESOTA		CH CUBS



Foto: AFP